



DOCUMENTO DEL XV MAGGIO
Dlgs 62/2017 art.17 comma 1
Ordinanza nr. 53 del 03/03/2021 art. 10 e seguenti

Terzo periodo didattico
gruppo di livello A



I	1. Le informazioni sull'Istituto
Parte	1.1 Caratteristiche del territorio e dell'utenza
	1.2 Presentazione dell'Istituto
	1.3 Profilo educativo, culturale e professionale del diplomato nello specifico indirizzo
	1.4 Quadro orario settimanale
	2. Le informazioni sulla classe
	2.1 Composizione del Consiglio di classe
	2.2 Composizione del gruppo classe
II	3. Il percorso formativo della classe
Parte	3.1 Contenuti e obiettivi specifici di apprendimento
	3.2 Nodi concettuali
	3.3 Metodi – mezzi – spazi - tempi – la DDI
	4. La valutazione della classe
	4.1 La valutazione nel PTOF e strumenti di valutazione
III	5. Verso l'esame
Parte	5.1 Ammissione e crediti
	5.2 Prima parte del colloquio: le discipline caratterizzanti
	5.3 I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano
	5.4 I materiali che fungono da spunto e stimolo per la trattazione dei nodi concettuali
	5.5 Il curriculum dello studente
IV	6. Allegati
Parte	a) Griglia di valutazione colloquio orale
	b) Elenco elaborati discipline caratterizzanti



1.1 Caratteristiche del territorio e dell'utenza - stralcio del PTOF

L'Istituto Tecnico Economico Enrico Caruso di Napoli si compone di due punti di erogazione del servizio: la sede centrale, ubicata attualmente in Via San Giovanni De Matha, 8 (quartiere Poggioreale) e fino al febbraio 2009 in Traversa Privata Filippo Maria Briganti 2 (quartiere San Carlo all'Arena), e la sezione staccata operante presso il Centro Penitenziario di Secondigliano (CPS). A causa della sua vecchia e nuova ubicazione, la sede centrale ha come bacino di utenza i quartieri di:

- Vicaria-Poggioreale-Mercato-Pendino
- Stella-San Carlo all' Arena (in parte), Secondigliano e Scampia
- e alcuni comuni della zona orientale come ad esempio Arzano, Casoria, Casavatore.

Si tratta di zone caratterizzate da molteplici carenze, in cui spesso al degrado urbanistico si associa un degrado economico e sociale, contrassegnato dalla scarsa presenza di insediamenti industriali, dal lavoro nero, dalla disoccupazione e dall'inoccupazione, dall'emarginazione e, talvolta, dalla contiguità con la criminalità organizzata, che nel degrado e nell'inerzia trova la propria linfa. Anche le agenzie culturali (cinema, teatri, biblioteche) risultano scarsamente presenti.

In tale contesto per ancora molti genitori la scuola, più che un luogo di formazione culturale e acquisizione di competenze professionali, rappresenta per lo più un modo per tenere i propri ragazzi lontano dalla strada; anche se l'aspirazione al "titolo di studio" continua ad essere forte (oltre il 90% dei genitori dichiara di acquistare in parte o in tutto il corredo di libri scolastici). Anche i risultati a distanza sembrano incoraggiare le scelte che la scuola ha compiuto negli anni: Eduscopio.it, il portale della Fondazione Agnelli che valuta la qualità di 4.400 licei e istituti tecnici in tutta Italia, sulla base della loro capacità di preparare e orientare gli studenti agli studi universitari, nell'elaborare la classifica degli istituti tecnici economici della città di Napoli, collocava l'ITE "Enrico Caruso" al primo posto per l'anno 2015 e al secondo per gli anni 2016 – 2018- 2019 e di nuovo al primo posto per l'anno 2020. Dal corrente anno scolastico l'offerta formativa della sede centrale si è arricchita dei percorsi di secondo Livello di Istruzione per adulti nelle due opzioni:



1.sistemi informativi aziendali

2.tecnico per il turismo.

1.2 Presentazione dell'Istituto

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
Codice	NATD24000E
Indirizzo	VIA SAN GIOVANNI DE MATHA, 8 NAPOLI 80141
Indirizzi di Studio	<ul style="list-style-type: none">✓ AMMINISTRAZIONE FINANZE MARKETING – BIENNIO COMUNE✓ TURISMO✓ AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO✓ RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING✓ SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI✓ CORSO SERALE PER ADULTI

1.3 Profilo educativo, culturale e professionale del diplomato nello specifico indirizzo

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica. A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento descritti nel PECUP di seguito specificati in termini di competenze

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;



- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere;
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti della matematica;
- Usare gli strumenti matematici, necessari per l'applicazione nelle discipline Economico-Finanziarie
- Analizzare la realtà ed i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- Orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali.
- Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- Analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.



1.4 Quadro orario settimanale

MATERIA	ORE SETTIMANALI
Lingua e letteratura Italiana	4
Lingua Inglese	3
Storia	2
Matematica	3
Informatica	5
Economia Aziendale	5
Diritto	2
Economia Politica	1
Educazione civica	Insegnamento trasversale
TOT	25

2. Le informazioni sulla classe

2.1 Composizione del Consiglio di classe

MATERIA	Docente
Lingua e letteratura Italiana	Prof. ssa Immacolata Iannucci
Lingua Inglese	Prof.ssa Valeria Ambrosino
Storia	Prof. ssa Immacolata Iannucci
Matematica	Prof.ssa Silvana Spedaliere
Informatica	Prof.re Mario Di Nardo
Economia Aziendale	Prof.re Pietro Rubino
Diritto	Prof.re Vincenzo Cascone
Economia Politica	Prof.re Vincenzo Cascone

2.2 Composizione del gruppo classe

La classe è composta da 32 alunni con esperienze scolastiche e professionali molto diverse. Un piccolo gruppo di alunni possiede già un titolo di studio di scuola secondaria superiore, alcuni addirittura un titolo di studio universitario mentre altri, seppure adulti, non avendo completato regolarmente il percorso di studio hanno aderito con entusiasmo all'opportunità di conseguire un titolo di studio finito. Le lezioni pomeridiane per il corrente anno scolastico, a causa della emergenza sanitaria da Covid 19, si sono svolte per lo più a distanza. La maggioranza degli alunni ha avuto una frequenza regolare, mentre per quanto riguarda l'impegno e la partecipazione alle attività didattiche proposte, si denota una marcata frammentazione all'interno della classe. Un esiguo gruppo di alunni ha seguito con un impegno crescente tutte le discipline sin dall'inizio dell'anno. Il processo di apprendimento è stato favorito dal clima sereno e disteso che si è venuto



a creare, sempre basato su un dialogo costruttivo che ha stimolato la motivazione personale e ha favorito la crescita dell'autostima. Tutti i docenti hanno lavorato in un'unica direzione affinché partecipazione, impegno e interesse fossero orientati verso uno studio organico e sistematico, stimolando e potenziando le capacità e le attitudini dei singoli alunni.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per procedere alla valutazione finale (e intermedia) di ciascun adulto, è stata richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario del percorso di studio personalizzato (PSP) definito nel Patto formativo individuale.

In particolare, nei percorsi di istruzione per adulti di secondo livello sono state previste le seguenti attività:

- un'attività di accoglienza e di orientamento, finalizzata alla definizione del "Patto formativo individuale" che ha certificato il riconoscimento dei crediti per la personalizzazione del percorso di istruzione;
- il riconoscimento dei crediti comunque acquisiti dallo studente per l'ammissione ai percorsi del tipo e del livello richiesto;
- la fruizione a distanza (FAD in piattaforma e learning) di una parte del percorso previsto, con conseguente riduzione dell'orario di presenza in aula (pari ad un quinto del monte orario al netto delle ore di accoglienza)

Ciò che ha caratterizzato il corso di secondo livello è stato il riconoscimento dei **crediti formali** (ad esempio anni di scuola frequentati e certificati da Istituti Statali o Legalmente riconosciuti, diploma, o laurea), ma anche **crediti non formali** (attestati da ogni altro organismo che persegue scopi educativi e formativi come: volontariato, Servizio Civile Nazionale, privato sociale, imprese e apprendistato, esperienze maturate in ambito lavorativo), **crediti informali** (qualunque esperienza durante l'arco della vita, compresi studi personali coerenti con l'indirizzo di studi)".

La programmazione in ogni disciplina è avvenuta per unità didattiche di apprendimento. Sulla base della programmazione disciplinare e tenendo conto di quanto previsto dalla Ordinanza nr. 53 del 3 marzo 2021, agli articoli 17 e 18, il Consiglio di classe ha individuato i nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline (La comunicazione – La Globalizzazione – L'Innovazione) ed ha predisposto delle Unità Didattiche di Apprendimento multidisciplinari che evidenziassero i nodi concettuali individuati ed il loro apporto interdisciplinare alla formazione continua. L'offerta formativa è stata arricchita dalla fruizione a distanza di alcune UDA per andare incontro alla necessità di razionalizzare i tempi e conciliare lo studio dell'adulto con il lavoro e la famiglia. Ogni studente ha usufruito delle ore FAD con materiali di studio on line e dispense multimediali per un numero di ore non superiori al 20% del proprio curriculum di studi, descritto nel Patto Formativo. Pur conoscendo la valenza della didattica laboratoriale i docenti di informatica e di economia aziendale, nonché di matematica, hanno dovuto adeguare la loro programmazione alla emergenza sanitaria da pandemia e promuovere, con simulazioni asincrone e a distanza, i processi sperimentali e ipotetico-deduttivi, per favorire l'acquisizione delle competenze specifiche e meta cognitive.

Nel corrente anno scolastico il nostro Istituto adeguandosi alle legge 92/2019 ha introdotto nel curriculum obbligatorio di istituto l'Educazione civica. Le 33 ore annuali (ridotte del 30% a 23 ore annuali per l'istruzione degli adulti) sono state svolte tra il Primo ed il Secondo quadrimestre cercando di realizzare una equa distribuzione oraria tra i due periodi didattici. Il consiglio di classe ha deciso di adottare due unità didattiche di apprendimento multidisciplinari per l'educazione civica e le tematiche assegnate hanno riguardato: "Il diritto al lavoro" e "La Costituzione e i principi fondanti".



3.Il percorso formativo della classe

3.1 Contenuti e obiettivi specifici di apprendimento

Letteratura italiana

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1: IL REALISMO DELL'OTTOCENTO	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in maniera adeguata- Analizzare e contestualizzare un testo letterario/argomentativo	24
UDA 2: LA CRISI DELL'INDIVIDUO E I SUOI RIFLESSI NELLA PRODUZIONE LETTERARIA DECADENTE	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in maniera adeguata- Ricavare dai testi l'ideologia e i principi di poetica di un autore- Essere in grado di individuare relazioni e collegamenti trasversali	24
UDA 3: L'ALIENAZIONE E L'INQUIETUDINE DELL'UOMO DEL PRIMO NOVECENTO	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in maniera adeguata- Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse (opere in versi/prosa, articoli, manifesti, opere artistiche in generale) per ricostruire le dinamiche socio-culturali del tempo	23
UDA 4: LA POESIA TRA LE DUE GUERRE	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in maniera adeguata- Contestualizzare, comprendere e analizzare le liriche del periodo	24
UDA 5: GUERRA E DOPOGUERRA IN LETTERATURA	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana in maniera adeguata- Individuare l'intreccio tra l'atmosfera culturale dell'epoca e la produzione letteraria	24



	TOT	119
--	-----	-----

Storia

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1: IL NOVECENTO E IL MONDO IN GUERRA	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare gli eventi storici in relazione alla cronologia- Saper decodificare una fonte storica- Saper esporre, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	12
UDA 2: LA PRIMA GUERRA MONDIALE E IL PRIMO DOPOGUERRA	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare gli eventi storici in relazione alla cronologia- Saper decodificare una fonte storica- Saper esporre, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	12
UDA 3: L'ETA' DEI TOTALITARISMI	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare gli eventi storici in relazione alla cronologia- Saper decodificare una fonte storica- Saper esporre, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	12
UDA 4: LA SECONDA GUERRA MONDIALE	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare gli eventi storici in relazione alla cronologia- Saper decodificare una fonte storica- Saper esporre, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	12
UDA 5: ASPETTI STORICI DI FINE '900	<ul style="list-style-type: none">- Saper individuare gli eventi storici in relazione alla cronologia- Saper decodificare una fonte storica- Saper esporre, riassumere e rielaborare in modo personale i contenuti	12



	- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	
	TOT	59

Inglese

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1 GET IT RIGHT!	<ul style="list-style-type: none">• Chiedere e dare informazioni personali• Parlare di azioni in corso di svolgimento• Parlare della routine quotidiana• Situare nel tempo corretto condizioni passate o esperienze vissute• Chiedere e comunicare intenzioni o progetti	18
UDA 2 THE WORLD OF BUSINESS	<ul style="list-style-type: none">• Identificare le diverse forme di organizzazione nonché i vantaggi e gli svantaggi• Saper riconoscere gli elementi che compongono la corrispondenza commerciale di un'azienda (business letters, emails)• Comprendere e produrre semplici messaggi orali in maniera sufficientemente corretta, usando un lessico adeguato (business phone calls)• Potenziare il linguaggio e le abilità comunicative in Business English	18
UDA 3 GLOBALIZATION	<ul style="list-style-type: none">• Definire la globalizzazione• Illustrare i vantaggi e gli svantaggi per le organizzazioni e i consumatori• Saper descrivere il ruolo della tecnologia in tale ambito•	18



UDA 4 Communication and Innovation	<ul style="list-style-type: none">• Illustrare i vantaggi e gli svantaggi nell'utilizzo dei social media• Saper descrivere il ruolo della tecnologia in tale ambito• Discutere le tematiche relative allo sviluppo della società e delle città a partire dal 19° secolo.• Discutere l'evoluzione storica, economica e sociale di UK e USA.• Definire le "Smart Cities"	18
UDA 5 The sound of freedom	<ul style="list-style-type: none">• The US Constitution vs the "unwritten" British Constitution• Illustrare il processo di lotta per i diritti civili nell'America degli anni '60	18
	TOTALE	90

DIRITTO

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1 Le forme di Stato e le forme di governo. La Costituzione	Saper distinguere i caratteri distintivi degli Stati e dei governi Saper comprendere la storicità degli avvenimenti Saper distinguere la Costituzione tra le fonti del diritto	12
UDA 2 Le diverse parti della Costituzione	Saper comprendere il campo di applicazione dei diritti e dei doveri Saper individuare le categorie di diritti e dei doveri Saper utilizzare le principali fonti atto del diritto (specialmente il Codice civile)	12
UDA 3 Lo Stato italiano e l'organizzazione degli organi costituzionali	Saper individuare le caratteristiche distintive degli organi dello Stato Saper comprendere il ruolo e le prerogative dei diversi organi Saper distinguere la competenza giuridica	12
UDA 4 Le autonomie territoriali	Saper comprendere il contenuto della autonomia Saper ricollegare i concetti appresi Saper individuare la necessità e l'utilità della disciplina giuridica dei rapporti tra enti	12



UDA 5 La macchina burocratica	Saper individuare i caratteri necessari della Pubblica Amministrazione Saper riconoscere le diverse forme di tutela Saper classificare i contratti pubblici in base ai loro effetti	12
	TOT	60

ECONOMIA POLITICA

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1 La politica economica e finanziaria	Saper comprendere le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti Saper conoscere ed utilizzare gli strumenti di rappresentazione delle informazioni Saper cogliere le relazioni tra le variabili studiate	6
UDA 2 I principali strumenti di politica economica	Saper inquadrare storicamente l'evoluzione degli strumenti economici Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche di ogni strumento di politica economica Saper individuare l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali	6
UDA 3 Il bilancio dello Stato	Saper riconoscere le principali funzioni Saper rappresentare in forma schematica le tipologie Saper individuare le variabili che influenzano le scelte di politica economica	6
UDA 4 Il sistema tributario	Saper distinguere i principi del sistema tributario Saper individuare e determinare le condizioni di applicazione/esenzione dalle imposte Saper comprendere il ruolo dello Stato nell'economia	6
UDA 5 Le principali imposte	Saper riconoscere i caratteri delle imposte Saper individuare le principali funzioni delle imposte Saper distinguere le condizioni di equilibrio a breve e lungo termine in presenza di manovre di politica economica	6
	TOT	30

Informatica



TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	total e ore
UDA 1: La progettazione del database	Saper progettare un database di tipo relazionale	42
UDA 2: Database attraverso Access	Esser in grado di realizzare un database attraverso access	31
UDA 3: Il Linguaggio Sql	Saper interrogare un Database	32
UDA 4: Sistemi informativa aziendali e cenni di sicurezza delle reti	Saper gestire un sistema informativo aziendale	26
UDA 5: INFORMATICA E PUBBLICA AMMINISTRAZIONE	Conoscere, riconoscere e saper utilizzare l'identità pubblica digitale	20
	TOT	149

Matematica

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1: Grafici di funzioni economiche	Saper tracciare e interpretare il grafico di una funzione economica	13
UDA 2: Ricerca operativa	Essere in grado di risolvere problemi di ricerca operativa	13
UDA 3: Problem solving e modelli	Saper costruire e utilizzare modelli Essere in grado di risolvere problemi	13
UDA 4: Dominio e linee di livello	Saper determinare il dominio e le linee di livello di una funzione in due variabili	13



UDA 5: Grafici e indagini campionarie	Saper ricercare e interpretare grafici e dati statistici Ai fini delle indagini campionarie	14
	TOT	66

ECONOMIA AZIENDALE

TITOLO	Obiettivi specifici di apprendimento	totale ore
UDA 1: La comunicazione integrata di impresa Il Bilancio d'esercizio e la sua riclassificazione Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa	Essere in grado di Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Saper Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per la realizzazione di attività economiche con riferimento a differenti contesti.	70
UDA 3: I costi e la contabilità analitica	Essere in grado di Riconoscere, analizzare e classificare i costi delle varie imprese manifatturiere Saper Impiegare in modo corretto la contabilità analitica nei problemi di scelta Saper Individuare il sistema di contabilità analitica più adatto alla specifica situazione dell'impresa	50
UDA 4: Il sistema di programmazione e controllo della gestione	Saper Applicare i principi della programmazione e del controllo di gestione Saper Redigere i budget settoriali e aziendali Saper Predisporre e interpretare i report di gestione	29
	TOT	149

EDUCAZIONE CIVICA

ESTRATTO UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA



ESTRATTO UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Titolo	Il diritto del lavoro nella nostra Carta costituzionale
Discipline coinvolte	Storia Dal Taylorismo al riconoscimento dei diritti dei lavoratori Inglese Labour Day Economia aziendale La Retribuzione Diritto -Il lavoro: un diritto o un dovere? Economia Politica: Le misure economiche di ristoro
Risultati di apprendimento oggetto di valutazione Le Abilità acquisite (comma 1 dell'art. 10 OM 53)	
Saper esporre con fluidità e correttezza	
Comprendere testi scritti Saper comunicare nelle lingue straniere in modo efficace e con un lessico appropriato	
Saper lavorare in gruppo /rispettare ruoli e leadership Saper gestire le informazioni ricevute e trasferirle in formato multimediale	
Comprendere analizzare e interpretare fatti e fonti documentali Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, e contenuti digitali informazioni Saper sintetizzare, sistematizzare e saper collegare i diversi argomenti e ambiti disciplinari	
Saper sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà	
Saper distinguere le grandezze economiche nel panorama nazionale Rispettare le modalità di espressione delle diverse idee	

ESTRATTO SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Titolo	LA COSTITUZIONE: I VALORI FONDANTI
Discipline coinvolte Completare con	Inglese: The Sound of Freedom: Lotta a diritti civili nell'America degli anni '60 Diritto: I caratteri della Costituzione: le scelte dell'Assemblea costituente Italiano La guerra come strumento di offesa della libertà Economia Politica: La solidarietà economica Informatica L'industria 4.0: security and/or Big Data Analytics. Come conciliare la sicurezza con le esigenze della digitalizzazione. La Privacy
Risultati di apprendimento oggetto di valutazione Le Abilità acquisite (comma 1 dell'art. 10 OM 53)	
Saper esporre con fluidità e correttezza Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	
Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Saper comunicare nelle lingue straniere in modo efficace e con un lessico appropriato	



ESTRATTO SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Saper lavorare in gruppo /rispettare ruoli e leadership

Saper gestire le informazioni ricevute e trasferirle in formato multimediale

Utilizzare il computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet

Comprendere analizzare e interpretare fatti e fonti documentali

Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali

Saper sintetizzare, sistematizzare e saper collegare i diversi argomenti e ambiti disciplinari

Saper sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà

Essere consapevoli che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni

Saper analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica

Comprendere e rispettare le modalità in cui le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

3.2 Nodi concettuali

L'interdisciplinarietà apporta numerosi vantaggi, tra cui il principale è sicuramente quello di fornire agli studenti una visione a 360° del mondo facendo loro acquisire una consapevolezza nuova, adulta e aperta alle opinioni altrui. L'apprendimento interdisciplinare evidenzia quindi gli stretti legami tra discipline diverse e come queste possono lavorare in sinergia verso un prodotto finale più complesso; per gli studenti questo si traduce nel reale sviluppo e nella "messa in campo" di competenze trasversali. **L'interdisciplinarietà è un approccio didattico che permette lo studio trasversale di più materie.** Questo metodo si presenta sotto forma di varie Unità di apprendimento" caratterizzate dalla **condivisione di un prodotto finale**, con l'apporto di diverse discipline. Spesso a scuola si tende ad "frazionare" il sapere, separando le varie discipline piuttosto che collegarle e integrarle; così facendo le discipline scolastiche contribuiscono a dividere in piccole parti quel mondo che in realtà la mente degli studenti, costantemente in sviluppo, vorrebbe conoscere e comprendere nella sua totalità.

Lo sviluppo dei tre nodi concettuali :

1. la comunicazione
2. la globalizzazione
3. l'innovazione

è avvenuta attraverso la progettazione e la realizzazione di specifiche unità didattiche di apprendimento.

3.3 Metodi – mezzi – spazi – tempi – la DDI



Metodi – mezzi – spazi - tempi

Le metodologie didattiche sono state scelte con l'intento di guidare gli alunni nel percorso formativo del quinto anno, in modo da consentire loro di consolidare e arricchire le conoscenze, di fare propri i contenuti, di rielaborarli in modo critico, di acquisire competenze adeguate.

Sono state utilizzate, contemporaneamente o in alternativa, le seguenti metodologie:

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione condivisa
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Discussione
- ✓ Riflessione sull'argomento
- ✓ Esercitazione orale/scritta/grafica
- ✓ Analisi del testo
- ✓ Impostazione e risoluzione di problemi
- ✓ Utilizzo di strumenti multimediali
- ✓ Esercitazione di laboratorio
- ✓ Didattica digitale integrata

La didattica digitale integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza.

L'emergenza sanitaria, già dallo scorso mese di marzo 2020, ha comportato l'adozione di provvedimenti normativi che hanno riconosciuto la possibilità di svolgere "a distanza" le attività didattiche delle scuole di ogni grado, su tutto il territorio nazionale.

La didattica integrata digitale è tale perché integra, per l'appunto, ai momenti a distanza (fondati sul digitale) anche quelli in presenza, la didattica a distanza, invece, è quella parte di didattica integrata interamente svolta sulle piattaforme digitali.

Le linee guida per la Didattica Digitale Integrata, adottate dal Ministero dell'Istruzione con il Decreto n°39 del 26/06/2020, hanno richiesto l'adozione da parte delle scuole, di un piano affinché gli istituti siano pronti "qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti", come avvenuto in autunno e in inverno del corrente anno scolastico.

Mezzi :sono stati utilizzati libri di testo, schede di approfondimento, materiali integrativi, mappe concettuali, schemi riepilogativi, materiali multimediali.

Spazi: aula fisica e classe virtuale (ambiente on line aperto dal docente della prima ora agli alunni. I docenti delle ore successive si collegano al link)

Tempi : da ottobre 2020 a giugno 2021

Recupero e potenziamento

L'attività di recupero delle conoscenze e competenze, quando si è resa necessaria, è stata effettuata prevalentemente in itinere. Generalmente si è proceduto al consolidamento e al potenziamento, nonché all'esercitazione sulle prove d'esame.



4. La valutazione nel PTOF e gli strumenti di valutazione

Criteria di valutazione comuni

La valutazione si basa, su prove oggettive di accertamento: schede di verifica, questionari, relazioni, grafici, temi, prove orali, ecc. La valutazione formativa non è finalizzata alla classificazione del profitto degli alunni ma alla individualizzazione dell'insegnamento e alla organizzazione delle attività di recupero. La valutazione sommativa viene effettuata alla fine di un segmento educativo per classificare gli alunni.

VALUTAZIONE

Secondo il D.P.R. 122/2009:

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, secondo quanto previsto dall'articolo 2, comma 4, terzo periodo, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni.

La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000.

La valutazione svolge la sua azione informatrice e regolatrice durante tutto il percorso dell'intervento didattico e non solo alla fine.

La valutazione nel nostro Istituto è intesa come:

- strumento per migliorare il servizio d'insegnamento
- fonte di informazioni per tutelare il diritto alla formazione degli alunni
- elemento autoregolativo del processo di insegnamento-apprendimento

Nella valutazione delle prove scritte e grafiche, intermedie e finali, sono utilizzate griglie in cui vengono indicati i livelli di conoscenze, competenze e capacità raggiunti dagli allievi in relazione agli obiettivi contenuti nella programmazione. Le tipologie delle prove, per l'insieme delle discipline, sono diversificate e ampiamente collaudate, in rapporto graduale e progressivo con l'Esame di Stato.

Strumenti di verifica

Le verifiche formative si sono basate su:

- questionari a risposta aperta e chiusa, a risposta breve
- verifiche individuali e di gruppo sotto forma di colloquio/ prove orali
- esercitazioni orali e scritte / discussioni
- saggio breve / temi / traduzioni / analisi del testo
- risoluzione di esercizi e problemi
- prove grafiche /prove pratiche



I docenti durante la DDI hanno innanzitutto attuato una **valutazione formativa** che considera:

1. la disponibilità a cooperare, a lavorare in gruppo, ad apprendere
2. il livello di responsabilità personale
3. l'autonomia operativa
4. la capacità di autovalutazione

5. Verso l'esame

5.1 Ammissione e crediti

Per l'articolo 3 comma 1 dell'O.M. nr. 53 del 3/03/2021 risulteranno ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

a) gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) (PROVE INVALSI) e c) (PCTO) del Dlgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito di frequenza di cui all'articolo 13, comma 2, lettera a) (frequenza almeno $\frac{3}{4}$ del monte ore annuale personalizzato) del Dlgs 62/2017 ai sensi dell'articolo 14, comma 7 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal Dirigente scolastico o da suo delegato. Risulta ammesso a sostenere l'esame di stato l'alunno che abbia una votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con un unico voto e un voto di comportamento (voto di condotta) non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame. L'articolo 11 dell'OM stabilisce che per i candidati dei percorsi di istruzione per gli adulti di secondo livello, il credito scolastico è attribuito con le seguenti modalità:

- a) in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico;
- b) il credito maturato nel secondo periodo didattico è attribuito sulla base della media dei voti assegnati e delle correlate fasce di credito relative alla classe quarta di cui alla tabella B dell'Allegato A della presente ordinanza; a tal fine, il credito è convertito moltiplicando per tre il punteggio attribuito sulla base della seconda colonna della suddetta tabella e assegnato allo studente in misura comunque non superiore a 38 punti;
- c) il credito maturato nel terzo periodo didattico è attribuito sulla base della media dei voti assegnati, ai sensi della tabella C all'allegato A alla presente ordinanza, in misura non superiore a 22 punti.

Ai sensi dell'articolo 18, comma 1, del Dlgs 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi. Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti al colloquio, per un massimo di quaranta punti, e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di sessanta punti

Il comma 5 dell'articolo 24 stabilisce, inoltre che la sottocommissione all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe;



- b) abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alla prova d'esame
Sarà la sottocommissione, che in sede della riunione preliminare, ai sensi dell'articolo 16 comma 8, fisserà:
- a) le modalità di conduzione del colloquio ai sensi degli articoli 17 e 18;
 - b) i criteri per l'eventuale attribuzione del punteggio integrativo, fino a un massimo di cinque punti per i candidati che abbiano conseguito un credito scolastico di almeno cinquanta punti e un risultato nella prova di esame pari almeno a trenta punti;
 - c) ulteriori criteri per l'attribuzione della lode.

5.2 Prima parte del colloquio: le discipline caratterizzanti

Tenendo conto dall'articolo 18 dell'Ordinanza nr. 53 del 3 marzo 2021, l'esame di stato si aprirà con la discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti (per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3,) in una tipologia e forma ad esse coerente e integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente.

I candidati del corso serale non hanno svolto alcun percorso PCTO pertanto nell'elaborato il consiglio di classe ha valorizzato il patrimonio culturale del candidato, a partire dalla sua storia professionale e individuale così come emerge dal Patto formativo per una rilettura biografica del percorso di studio nella prospettiva dell'apprendimento permanente (comma 4 lettera b dell'articolo 18 OM 53).

L'argomento della disciplina caratterizzante sarà assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021, inviato ad ogni candidato dalla e-mail dedicata (esamedistato2021@itccaruso.edu.it). Il file sarà intitolato Alunno cognome e nome, classe e disciplina. Il consiglio di classe, d'accordo con quanto emerso nelle riunioni dipartimentali, ritiene che i docenti delle discipline caratterizzanti e il docente di lettere devono rimanere a disposizione dell'intera classe, mentre gli altri tre docenti (Ambrosino, Spedaliere e Cascone) sono stati designati come "docenti facilitatori della comunicazione" e ad ognuno sono stati assegnati 10 alunni. I docenti di riferimento devono "accompagnare" gli studenti nella realizzazione dell'elaborato, svolgendo un ruolo di guida e tutoraggio ad ampio raggio: devono infatti far acquisire agli stessi (studenti) consapevolezza dello svolgimento dell'esame e favorirne la preparazione: si tratta di un ruolo di tutoraggio di processo e di guida, e pertanto può essere svolto da tutti i docenti membri di commissione, non solo da quelli delle materie di indirizzo. Alla Prof.ssa Ambrosino un primo gruppo di alunni dal numero 1 al numero 10, alla prof.ssa Spedaliere dal numero 11 al numero 20 e al prof. Cascone dal numero 21 al numero 30.

L'elaborato è trasmesso dal candidato al docente delle discipline professionalizzanti per posta elettronica entro il 31 di maggio all'indirizzo email dedicato e all'indirizzo personale del docente, evitando invio alla mail istituzionale della scuola (prassi ai sensi della lettera a comma 1 dell'articolo 18 dell'OM 53).

Nell'eventualità che il candidato non provveda alla trasmissione dell'elaborato, la discussione si svolge comunque in relazione all'argomento assegnato, e della mancata trasmissione si tiene conto in sede di valutazione della prova d'esame.

Ai candidati sarà richiesto di affrontare l'argomento delle discipline caratterizzanti tenendo conto sia delle proprie esperienze professionali e lavorative, sia di eventuali collegamenti con le altre discipline studiate nel percorso di studio personalizzato svolto nel corrente anno scolastico.



Nessuno dei nostri candidati, il cui percorso di studio personalizzato (PSP), definito nell'ambito del patto formativo individuale (PFI), si è avvalso dell'opportunità, nel terzo periodo didattico, dell'esonerazione dalla frequenza di unità di apprendimento (UDA) riconducibili a intere discipline, per essere, a richiesta, poi essere esonerati dall'esame su tali discipline nell'ambito del colloquio. (comma 4 lettera a dell'art. 18 OM 53).

L'esame di stato continua con:

- a) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana, o della lingua e letteratura nella quale si svolge l'insegnamento, durante il quinto anno;
- b) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione ,con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare;

Nella conduzione del colloquio, la commissione terrà conto delle informazioni contenute nel curriculum dello studente (comma 4 dell'art. 17 dell'OM 53).

5.3 I testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano

Per quanto attiene alla lettera b comma 1 della'art. 18, l'Ordinanza dell'anno scolastico 2020/21 apporta due novità rispetto allo scorso anno scolastico:

1. Il testo può essere enucleato dall'insegnamento di lingua e letteratura italiana o della lingua e letteratura nella quale si svolge l'insegnamento, durante il quinto anno (purché indicato nel documento del 15 maggio)
2. il testo può non essere solo letterario (ai sensi della nota 341 di accompagnamento dell'Ordinanza).

Di seguito sono indicati i testi letterali e non letterali oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che sono stati sottoposti ai candidati:

Autore	Testo
G. VERGA	<ul style="list-style-type: none">- Da Vita dei campi: "Rosso Malpelo";- Da novelle rusticane: "La roba"- Il ciclo dei Vinti: Da "I Malavoglia": "Il naufragio della provvidenza" cap. III
MATILDE SERAO	<ul style="list-style-type: none">- "Il Ventre di Napoli" struttura e finalità dell'opera- Dal "Ventre di Napoli" cap. VI "Il Lotto"
G. PASCOLI	<ul style="list-style-type: none">- Da "Il fanciullino": L'eterno fanciullo che è in noi- Da Mirycae: "X agosto"; "Il lampo"



G. D'ANNUNZIO	<ul style="list-style-type: none">- "Il Piacere": il manifesto dell'estetismo: struttura e trama dell'opera
OSCAR WILDE	<ul style="list-style-type: none">- "Il ritratto di Dorian Grey": struttura e trama dell'opera; cap. I- Dal "De Profundis" lettera a lord Alfred Douglas
L: PIRANDELLO	<ul style="list-style-type: none">- Il "fu Mattia Pascal": struttura e trama dell'opera; cap. XV- Novelle per un anno: "Il treno ha fischiato"; "La patente" "Ciaula scopre la luna"
I. SVEVO	<ul style="list-style-type: none">- Da "La Coscienza di Zeno": dal cap. III "L'ultima sigaretta"; dal cap. VII "Un'esplosione enorme"- "Una vita" e "Senilità" (trame)
G. UNGARETTI	<ul style="list-style-type: none">- Da Il Porto Sepolto: Veglia; Soldati;- Da Allegria: Mattina
E. MONTALE	<ul style="list-style-type: none">- da Ossi di seppia: "Spesso il male di vivere ho incontrato"; Meriggiare pallido e assorto;- da Satura: "Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale"- "E' ancora possibile la poesia"- "La primavera hitleriana"
P. LEVI	<ul style="list-style-type: none">- "Se questo è un uomo" struttura dell'opera- Da "se questo è un uomo" cap. I; cap. II; cap. III- Da "Se questo è un uomo" analisi della poesia "Shemà"



--	--

5.4 I materiali che fungono da spunto e stimolo per la trattazione dei nodi concettuali

La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali di cui all'articolo 18 comma 1, lettera c) all'inizio di ogni giornata di colloqui, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare nonché per verificare l'acquisizione di una visione multidisciplinare di quanto appreso nel percorso di formazione personalizzato.

Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, il consiglio di classe ha tenuto conto del percorso didattico effettivamente svolto, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

I materiali proposti consistono in: foto celebrative di eventi, fac-simile di documenti finanziari e giuridici attinenti alla Pubblica amministrazione e alle aziende private, prodotti multimediali da commentare, problemi logici – matematici, statistiche.

L'esame si svolgerà secondo le indicazioni fornite dall'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 e sarà valutato facendo riferimento alla griglia di valutazione fornita dalla stessa Ordinanza e riportata in allegato al presente documento (ALLEGATO 1 – GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ORALE).

Nella redazione del presente documento il consiglio di classe ha tenuto conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

5.5 Il curriculum dello studente

Nell'a.s. 2020/2021 debutta un nuovo documento, il curriculum dello studente, che sarà allegato al diploma e messo a disposizione dei diretti interessati già nella fase della compilazione. Il curriculum si divide in tre parti (Istruzione e Formazione, Certificazioni, Attività Extrascolastiche), ed è stato compilato in formato digitale, attraverso la pagina web dedicata predisposta dal Ministero dell'Istruzione, curriculumstudente.istruzione.it.

Grazie alla piattaforma messa a disposizione dal Ministero, le scuole hanno verificato ed integrato le informazioni relative al percorso di studi dei discenti

Il Curriculum è stato pensato per raccogliere le esperienze svolte nel percorso formativo da ciascun discente, dalle certificazioni linguistiche alle attività extrascolastiche quali ad esempio quelle culturali, musicali, sportive, artistiche e di volontariato affinché possano essere valorizzate all'interno dello stesso Esame, nella stesura dell'elaborato, con cui si apre la prova, e nel corso del colloquio.

Nel corso della riunione preliminare ogni sottocommissione prenderà in esame, tra i vari atti e documenti relativi ai candidati, anche "la documentazione relativa al percorso scolastico degli stessi al fine dello svolgimento del colloquio" (O.M. 53/2021, art. 16, c. 6), in cui è incluso il Curriculum dello studente, e nel definire le modalità di conduzione del colloquio (O.M. 53/2021, art.16, c. 8), terrà conto "delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente" (O.M. 53/2021, art. 17, c. 4).



Nel corrente anno scolastico per la prima volta alla pergamena si assoceranno il curriculum vitae e il supplemento EUROPASS.